

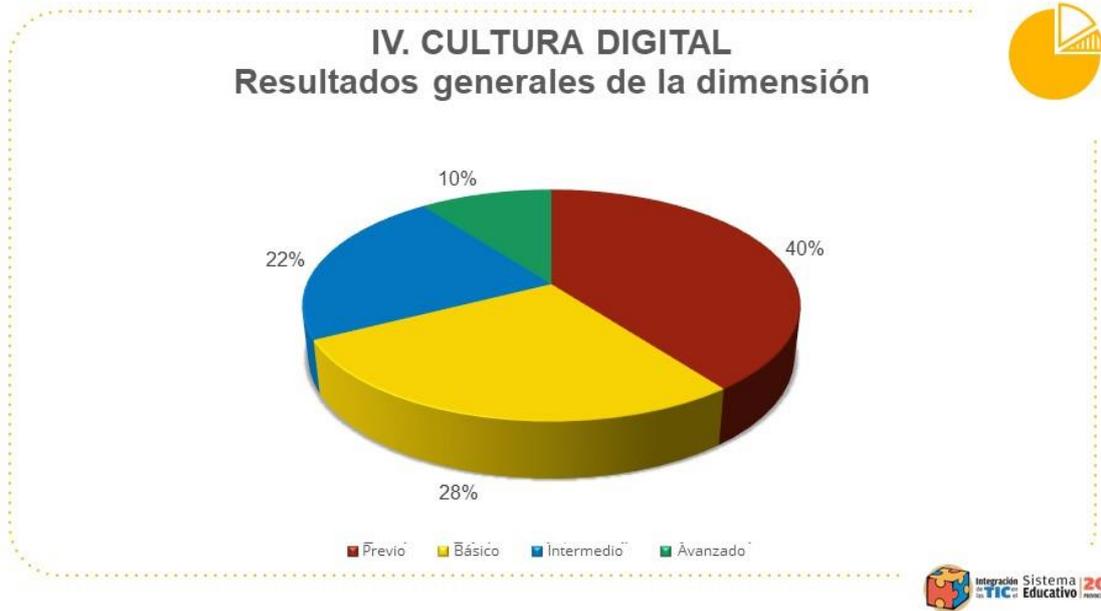
*Diagnóstico situacional sobre la integración
de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)
en el Sistema Educativo de Córdoba*

Componente IV: Cultura Digital

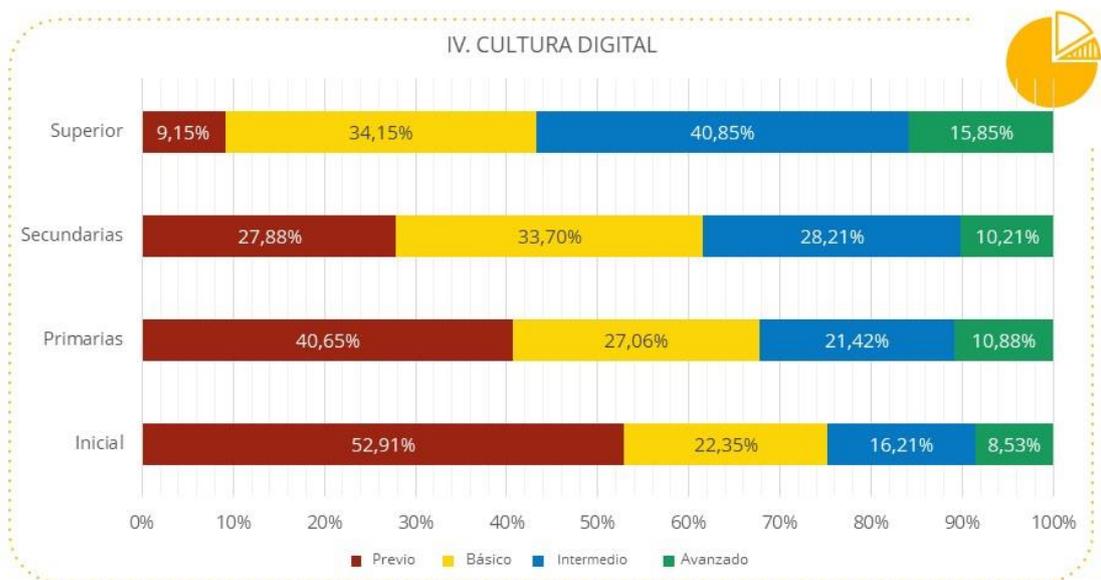
FASCÍCULO

5

I. CULTURA DIGITAL



De forma general, se observa que los resultados se posicionan mayoritariamente en el nivel previo por lo que resulta evidente cierto hermetismo en las acciones con TIC que se desarrollan en las instituciones de la provincia. En la dimensión anterior vimos una situación alentadora en términos de capacitación y predisposición hacia el uso de TIC en los procesos educativos, mientras que en esta dimensión queda de manifiesto el trabajo que se hace hacia el interior de las instituciones sin reconocer todavía el valor que puede tener el hecho de compartir experiencias con otras instituciones del medio.

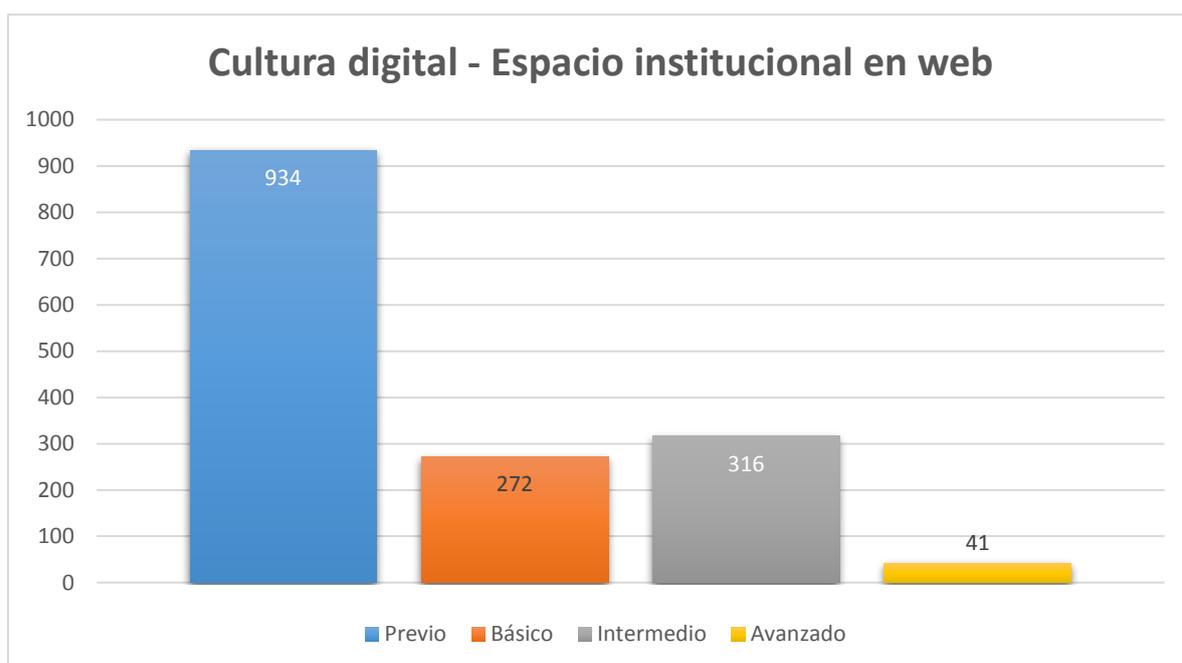


Este componente muestra un escalonamiento simétrico de los resultados. Si bien los mejores resultados siguen posicionando al Nivel Superior en una buena situación y al Nivel Inicial en el cuarto rango, es importante notar que, en términos generales, hubo un retroceso importante en los valores obtenidos con respecto a 2009. Esta situación requiere dos niveles de análisis. Por un lado, es importante conocer las causas que provocan dicho retroceso y, por el otro, estudiar las diferencias tan marcadas que existen entre los diferentes niveles educativos.

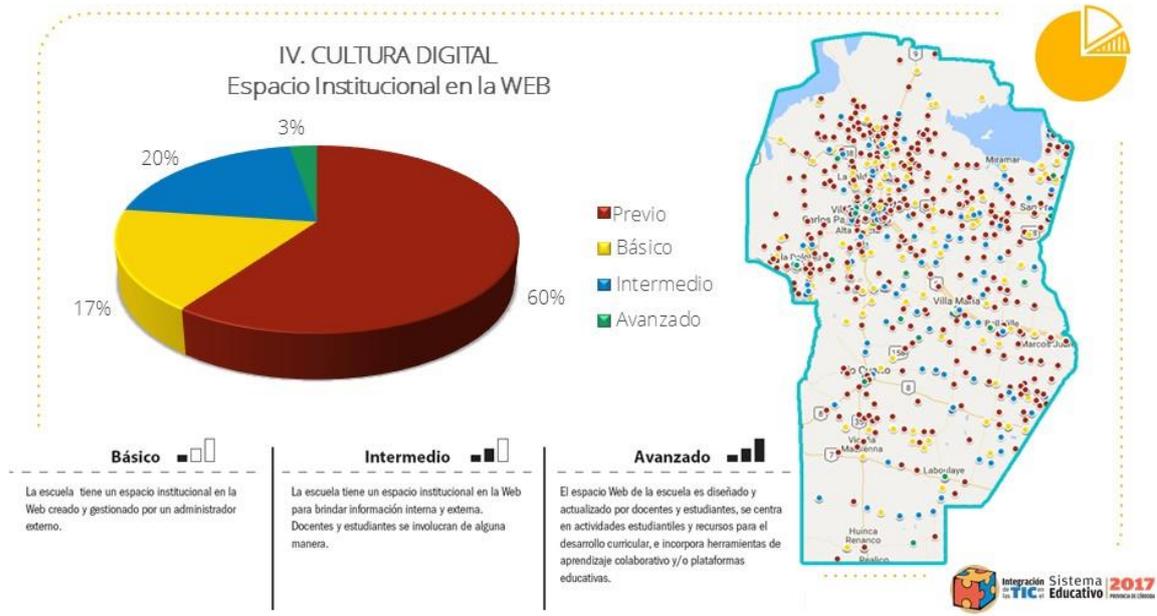
Estos resultados dejan claramente evidenciada la necesidad de estudiar más a fondo algunos aspectos de este componente ya que resulta contradictorio que, existiendo docentes que han desarrollado ya las competencias tecnológicas mínimas para colaborar en el posicionamiento institucional digital, no se logre ese objetivo.

Analicemos cada uno de los indicadores de este componente para ampliar el enfoque.

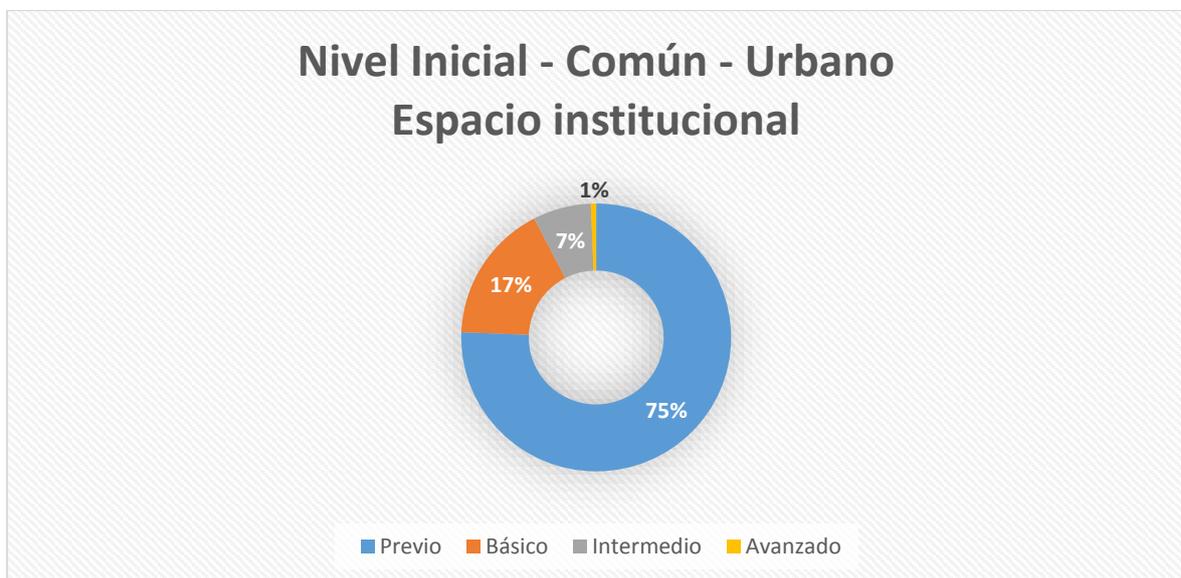
IV.1 CULTURA DIGITAL – ESPACIO INSTITUCIONAL EN LA WEB



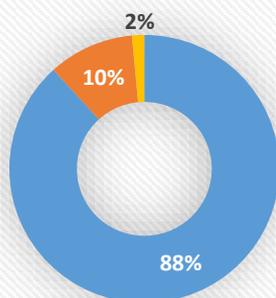
En lo que hace a la presencialidad que las instituciones educativas pueden mantener en la virtualidad, se observa que una gran mayoría no cuenta con ese espacio, es decir, que no existe huella digital de la institución ni de sus actividades. Algunas escuelas cuentan con la ayuda de un colaborador externo para mantener ese espacio y otras, involucran a docentes y/o estudiantes para esa tarea.



En cuanto a la distribución geográfica de las opiniones, el gráfico muestra una dispersión homogénea de las opiniones en los tres primeros niveles y marca una concentración en espacios urbanos específicos para el nivel avanzado.



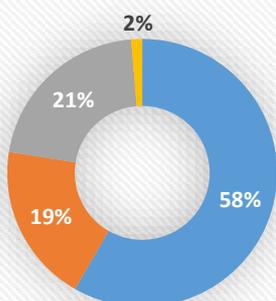
Nivel Inicial - Común - Rural Espacio institucional



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

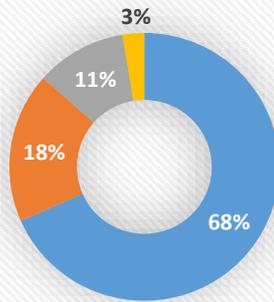
En el Nivel Inicial se verifica rápidamente un posicionamiento neto en el nivel previo lo que muestra que las instituciones no cuentan con ningún espacio virtual que permita posicionarlas fuera del espacio edilicio que ocupan. Esta tendencia es aún más marcada en el ámbito rural.

Nivel Primario - Común - Urbano Espacio institucional



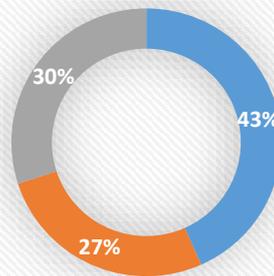
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - Común - Rural Espacio institucional



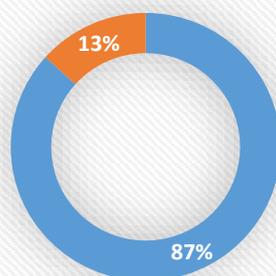
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - Especiales - Urbano Espacio institucional



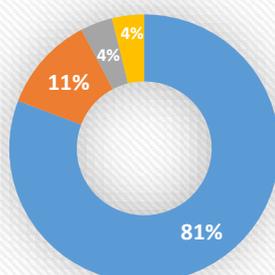
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - EJA - Urbano Espacio institucional



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

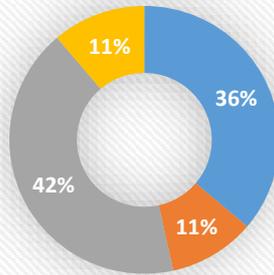
Nivel Primario - Rurales Espacio institucional



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

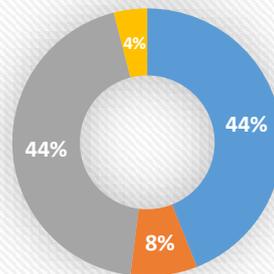
En el Nivel Primario, si bien hay una tendencia similar a la observada en el Nivel Inicial, es posible evidenciar en algunos casos un posicionamiento ubicado en el nivel básico o intermedio, lo cual resulta positivo en términos de un interés incipiente por poseer un espacio en la web que permita al menos hacer circular información que sea de interés para la comunidad educativa de cada institución. Esta situación es mayormente visible en el caso de las escuelas especiales.

Nivel Secundario - Común - Urbano Espacio institucional



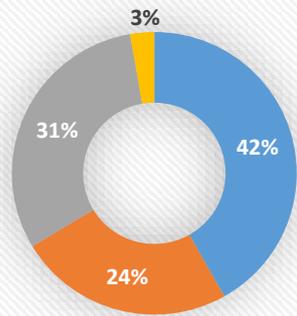
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario - Común - Rural Espacio institucional



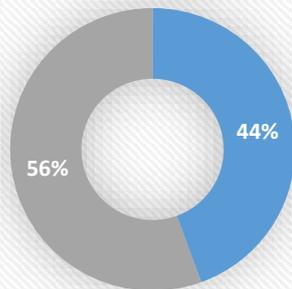
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario - Técnicas - Urbano Espacio institucional



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

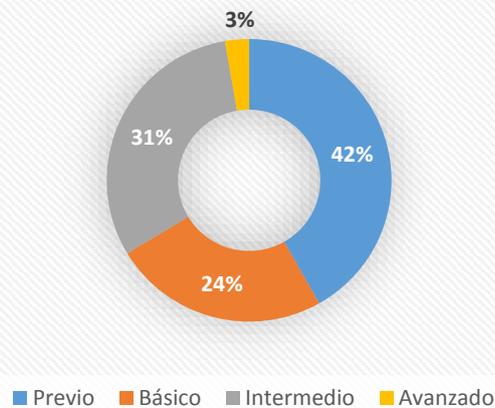
Nivel Secundario - Técnicas - Rural Espacio institucional



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

En el Nivel Secundario resultan evidentes dos posicionamientos bien definidos: los resultados se dividen claramente entre el nivel intermedio y el nivel previo. Las posiciones mayoritarias oscilan, entonces, entre instituciones que no cuentan con ningún espacio virtual y otras que tienen algún espacio destinado principalmente a brindar información institucional. El caso de las escuelas técnicas urbanas es el que resulta más alentador ya que entre dos posiciones mencionadas surge el nivel básico como opción significativa. Esto, además, permite identificar un grupo de instituciones que cuentan con un espacio que deben hacer gestionar por terceros.

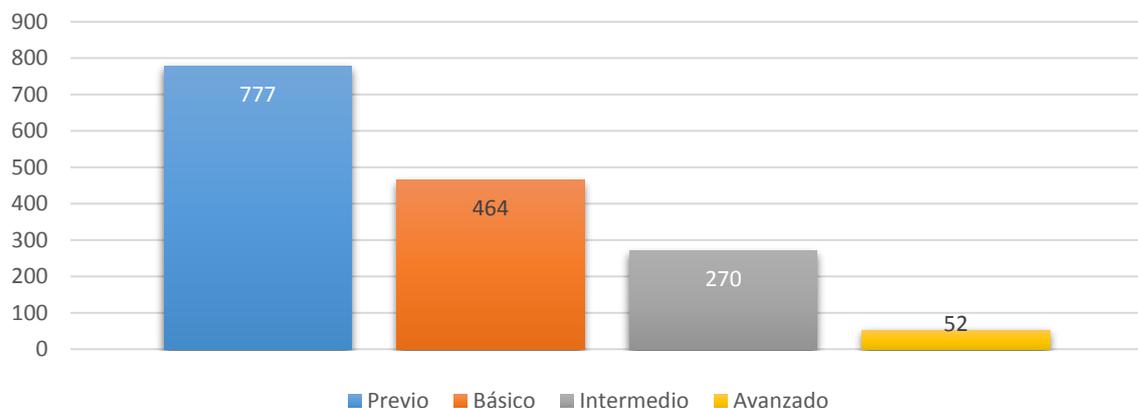
Nivel Superior - Común Espacio institucional



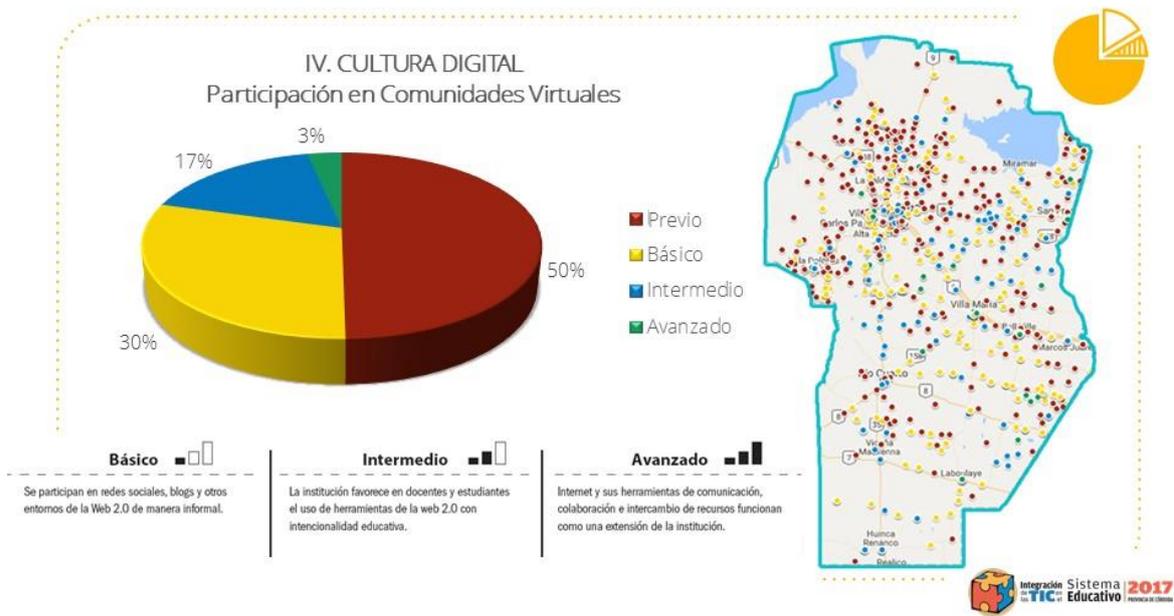
El Nivel Superior reúne, en las posiciones más seleccionadas, al nivel básico y al intermedio lo que evidencia una preocupación institucional no solo por hacer circular virtualmente información pertinente, sino también por comprometer e involucrar a agentes internos en esa tarea. Resulta particularmente interesante este resultado ya que la mayoría de estos centros educativos cuentan con aulas virtuales provistas por el Estado. Esta realidad, permitiría imaginar que su uso favorece no solo la simple circulación de información sino también, plantear la necesidad de realizar un esfuerzo pedagógico que potencie los procesos de desarrollo curricular con la creación de espacios de aprendizajes colaborativo virtual.

I.2 CULTURA DIGITAL – PARTICIPACIÓN EN COMUNIDADES VIRTUALES

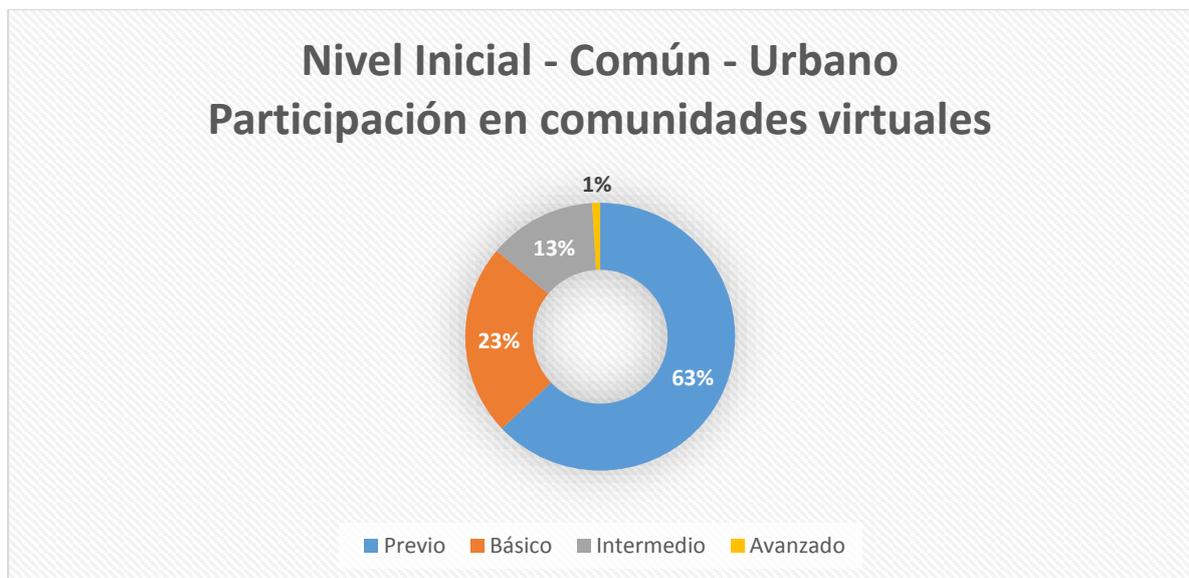
Cultura digital - Participación en comunidades virtuales



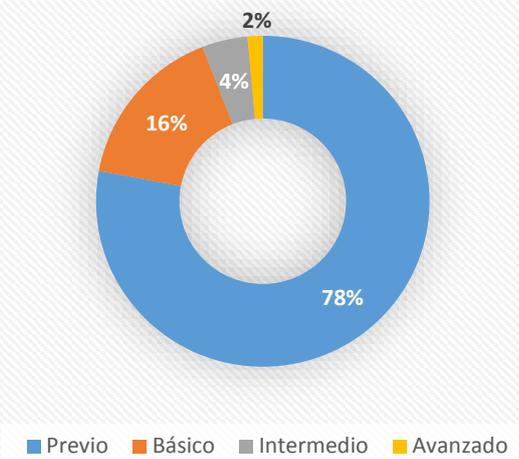
En lo que hace a la participación en comunidades virtuales, se observa también una gran mayoría de instituciones que no promueven ese tipo de actividad entre sus docentes y estudiantes. Sigue en importancia un grupo de instituciones que participan de estos entornos de manera informal y un tercer grupo, aún menos numeroso, que lo hace desde una perspectiva pedagógica.



En cuanto a la distribución geográfica de las opiniones relevadas, el gráfico no permite asociar los resultados con particularidades territoriales específicas. Al igual que en el gráfico análogo anterior, se observa que la concentración de las opiniones de nivel avanzado se nuclea en torno de desarrollos urbanos específicos.

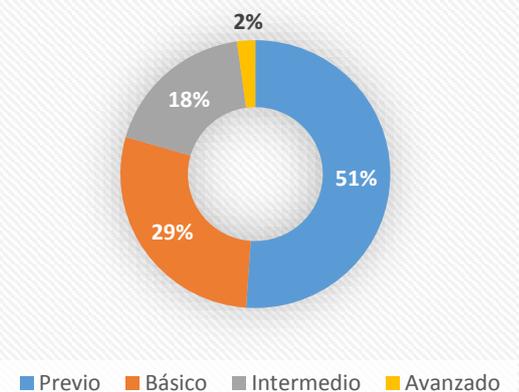


Nivel Inicial - Común - Rural Participación en comunidades virtuales

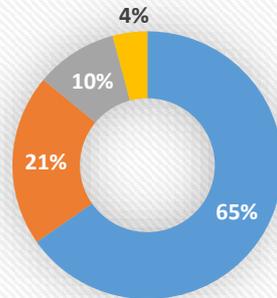


En el Nivel Inicial, los resultados de este componente repiten de cierta forma los del componente anterior: no hay presencia de la institución ni en espacios propios ni en redes sociales u otros entornos que permiten interacciones simples con la comunidad. Hay un incipiente nivel básico que marca una aproximación informal a las redes sociales y a espacios similares.

Nivel Primario - Común - Urbano Participación en comunidades virtuales

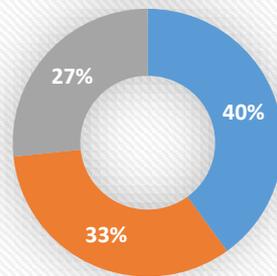


Nivel Primario - Común - Rural Participación en comunidades virtuales



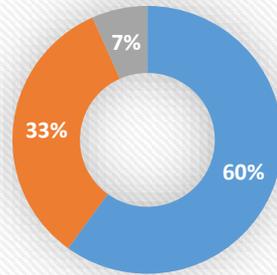
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - Especiales - Urbano Participación en comunidades virtuales



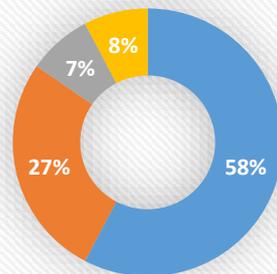
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - EJA - Urbano Participación en comunidades virtuales



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

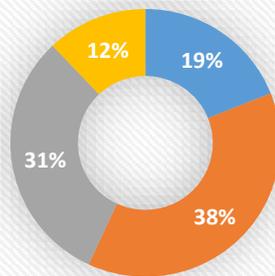
Nivel Primario - Rurales Participación en comunidades virtuales



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

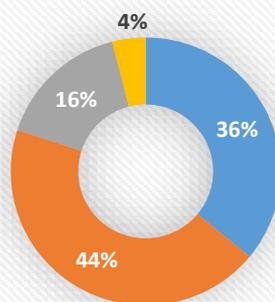
En el Nivel Primario, si bien el nivel previo marca tendencias mayoritarias, es de rescatarse que el nivel básico y el intermedio reúnen porcentajes que hacen suponer un interés alentador por destacarse del resto de las instituciones con iniciativas que apunten a integrar las escuelas a espacios virtuales que propicien procesos de intercambio de proyectos, experiencias, resultado y soluciones con base a los cuales se puedan ir construyendo nuevos escenarios pedagógicos que den nuevos marcos de inserción de TIC.

Nivel Secundario- Común - Urbano Participación en comunidades virtuales



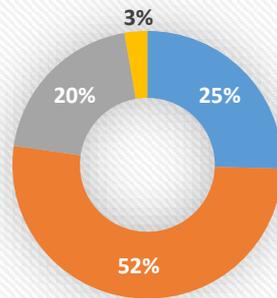
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario- Común - Rural Participación en comunidades virtuales



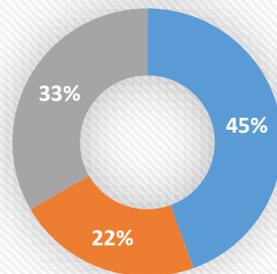
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario - Técnicas - Urbano Participación en comunidades virtuales



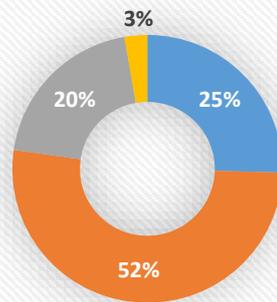
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario - Técnicas - Rural Participación en comunidades virtuales



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Superior - Común Participación en comunidades virtuales

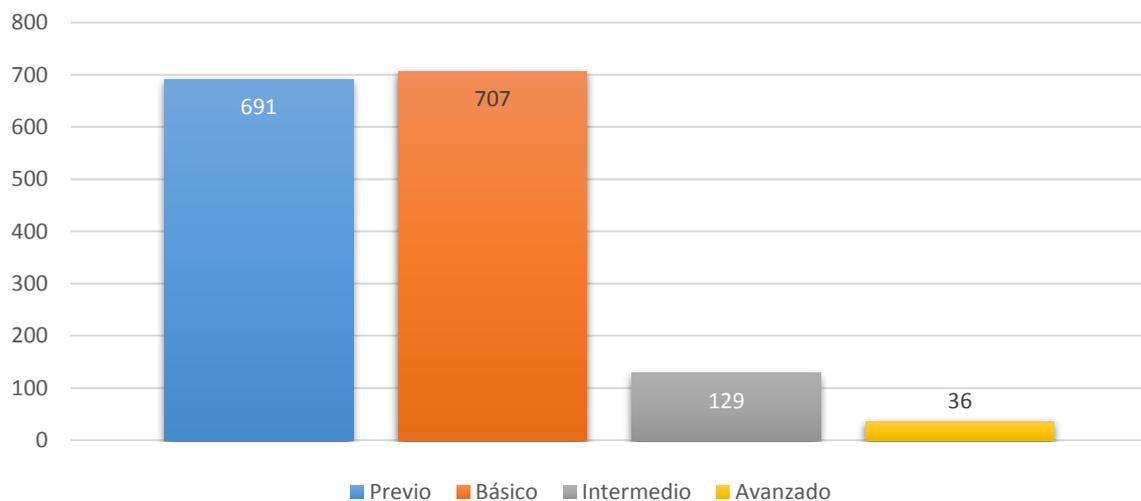


■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

En el caso de las escuelas secundarias y en las instituciones de nivel superior se observa una situación mucho más alentadora que en los dos niveles precedentes. Los porcentajes mayoritarios de adhesión se posicionan entre el nivel básico y el intermedio lo que permite ver una presencia creciente en diferentes entornos virtuales acompañada de un involucramiento de actores institucionales con fines pedagógicos como estrategia institucional.

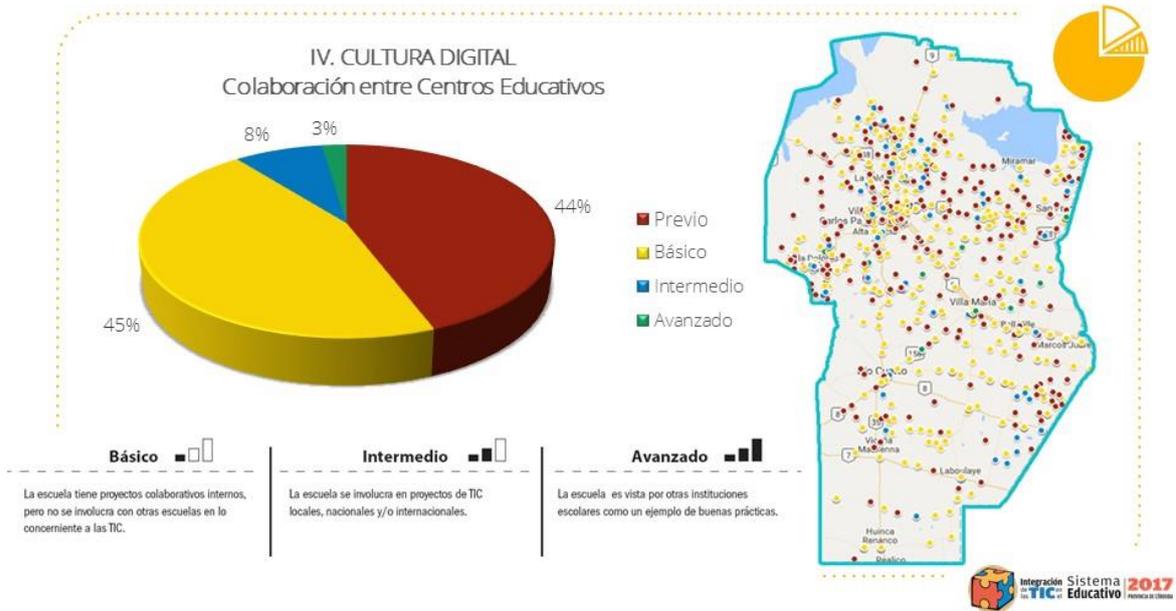
IV.3 CULTURA DIGITAL – COLABORACIÓN ENTRE CENTROS EDUCATIVOS

Cultura digital - Colaboración entre centros educativos

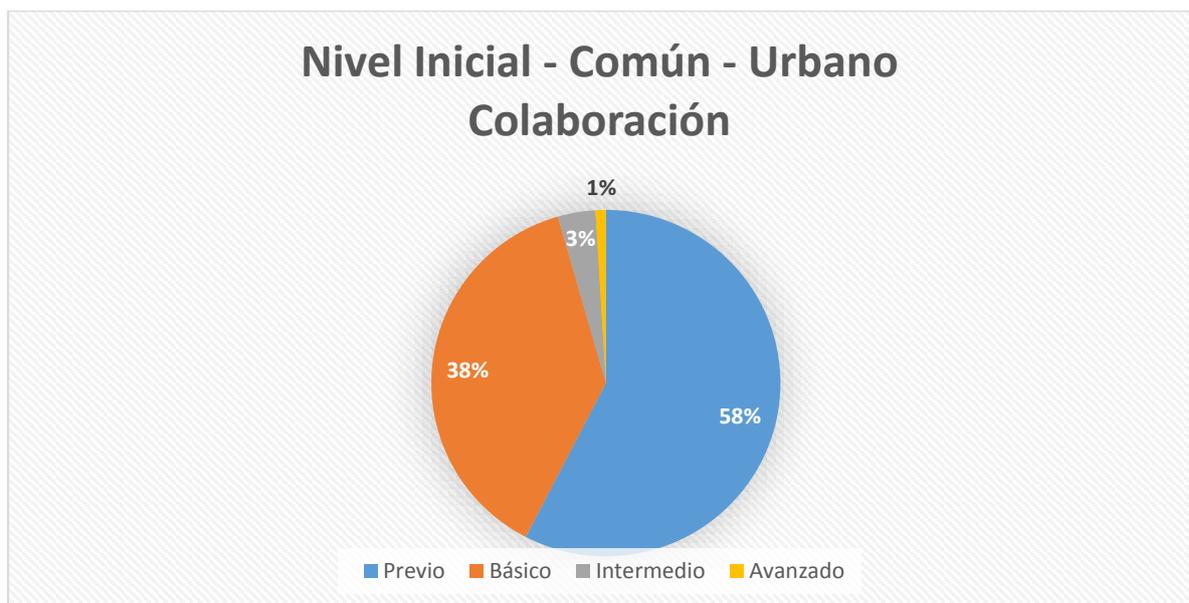


■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

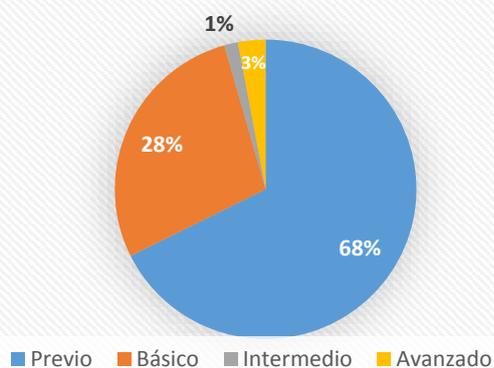
En lo referente a la participación en procesos de creación y desarrollo colaborativo de proyectos interinstitucionales, se observa una tendencia a diseñar este tipo de proyectos pero al interior del centro educativo sin que se logre eliminar las fronteras espaciales y mancomunar esfuerzos metodológicos con otras instituciones. No obstante, sigue siendo preocupante el valor correspondiente al nivel por debajo del básico en este rubro.



Las imágenes muestran una división clara de las adhesiones a los niveles previo y básico; estas se distribuyen uniformemente en todo el territorio cordobés. Esto no permite atribuir causas geográficas a los resultados obtenidos.

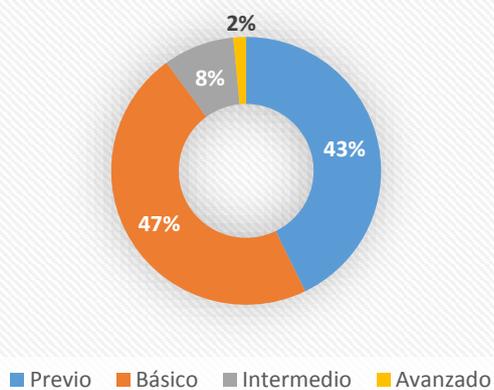


Nivel Inicial - Común - Rural Colaboración

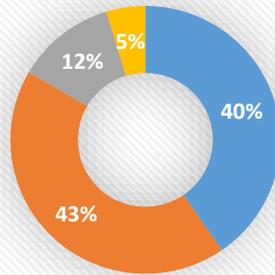


En el Nivel Inicial, de acuerdo a los resultados obtenidos, se constata el desarrollo de pocos proyectos colaborativos. Además, la mayoría impactan solo hacia el interior de las instituciones que los desarrollan.

Nivel Primario - Común - Urbano Colaboración

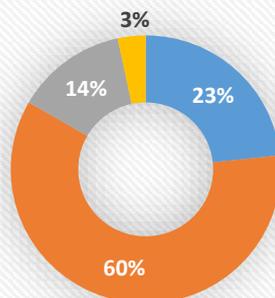


Nivel Primario - Común - Rural Colaboración



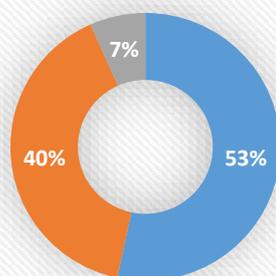
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - Especiales - Urbano Colaboración



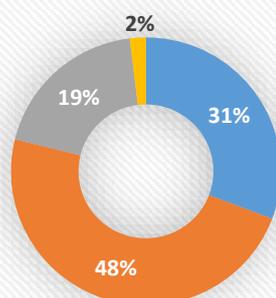
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - EJA - Urbano Colaboración



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

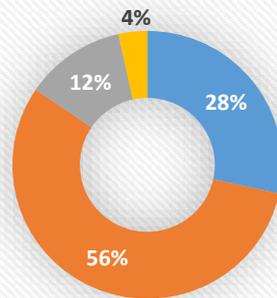
Nivel Primario - Rurales Colaboración



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

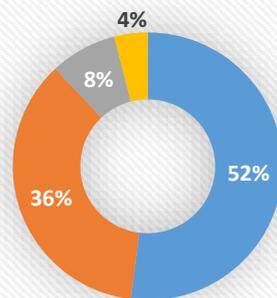
En el Nivel Primario, la situación es más auspiciosa ya que las percepciones se ubican claramente distribuidas entre el nivel básico y el intermedio, salvo en el caso de las instituciones de formación de jóvenes y adultos en las que las situación es parecida a la de Nivel Inicial. De esta manera, es posible poner de manifiesto que en las escuelas primarias se está produciendo un desarrollo interesante de proyectos colaborativos que merecen ser apoyados para, de esta manera, incrementar las experiencias que trasciendan los límites físicos de cada establecimiento escolar.

Nivel Secundario - Común - Urbano Colaboración



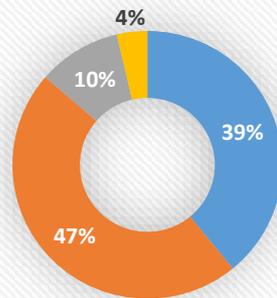
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario - Común - Rural Colaboración



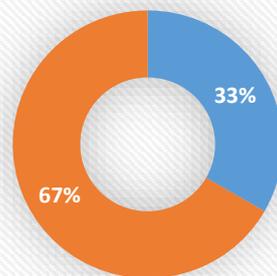
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario - Técnicas - Urbano Colaboración



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

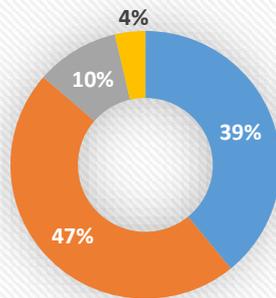
Nivel Secundario - Técnicas - Rural Colaboración



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

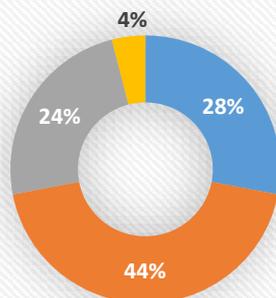
En el Nivel Secundario, los valores más representativos no marcan una tendencia que sea común a todos los tipos de instituciones. Es decir que en el desarrollo de propuestas colaborativas, dentro y fuera de las escuelas, intervienen factores diversos que deben ser estudiados con profundidad para poder determinar el origen de su injerencia en la evolución de cada institución. En líneas generales, se verifica una mayoría de voces que señalan un nivel básico de desarrollo lo que limita las acciones a cada institución aisladamente.

Nivel Superior - Común Colaboración



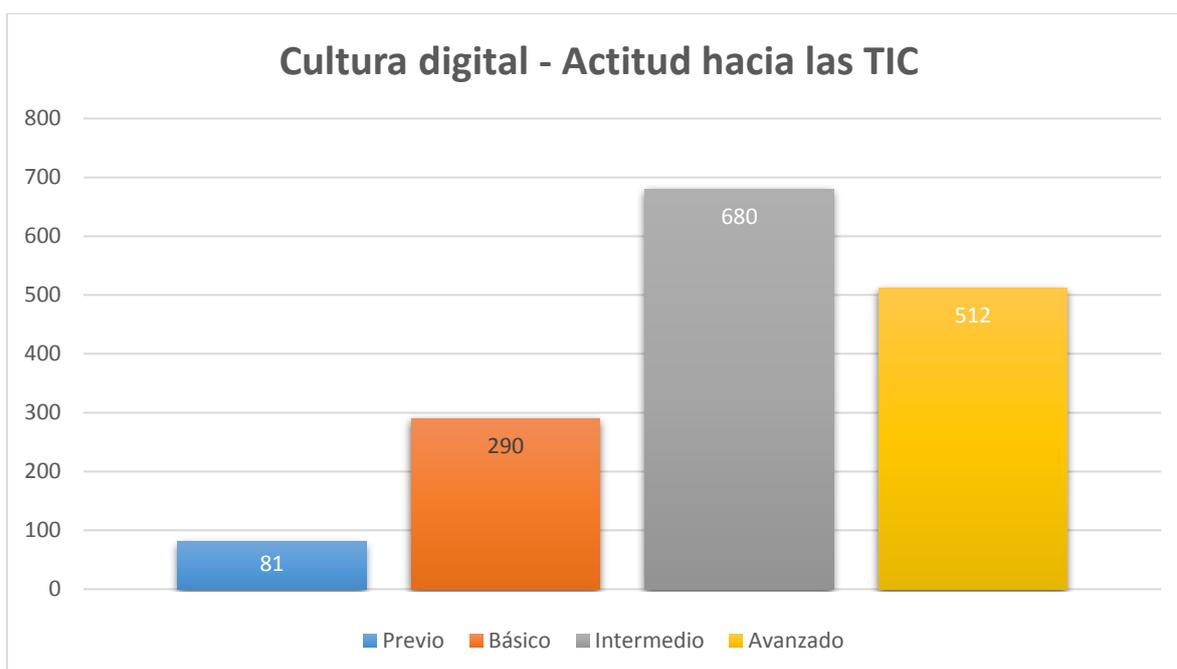
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Superior - Común Colaboración



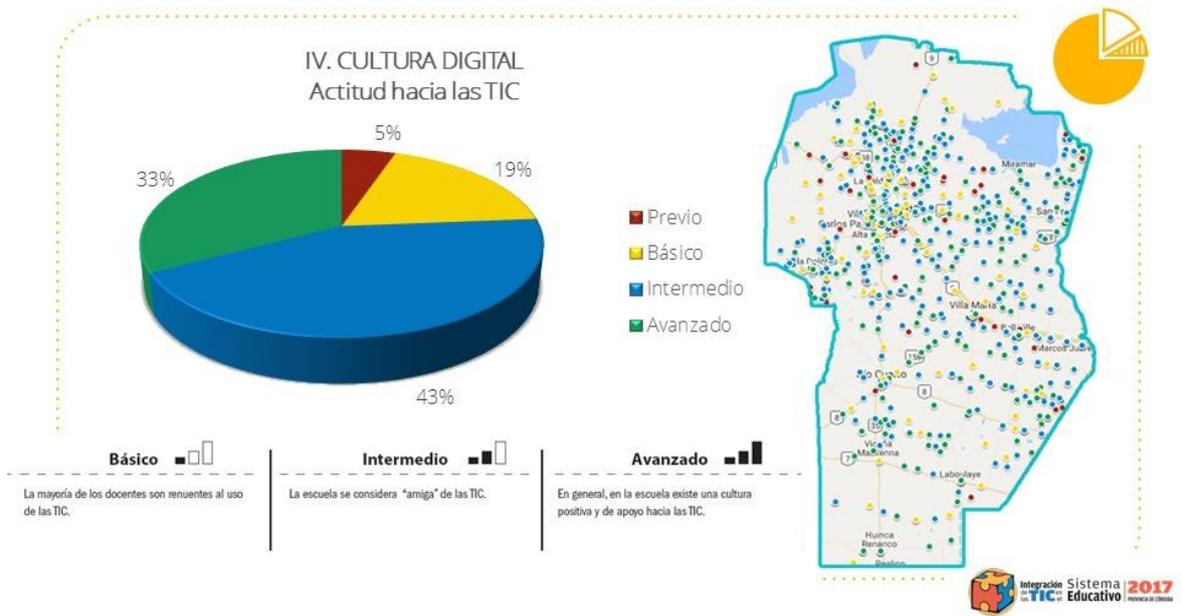
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

En el Nivel Superior, los resultados no difieren significativamente de lo observado, por ejemplo, en escuelas secundarias. Si bien los niveles básico e intermedio reúnen la mayoría de las percepciones en lo que hace a la importancia del desarrollo de proyectos educativos colaborativos,

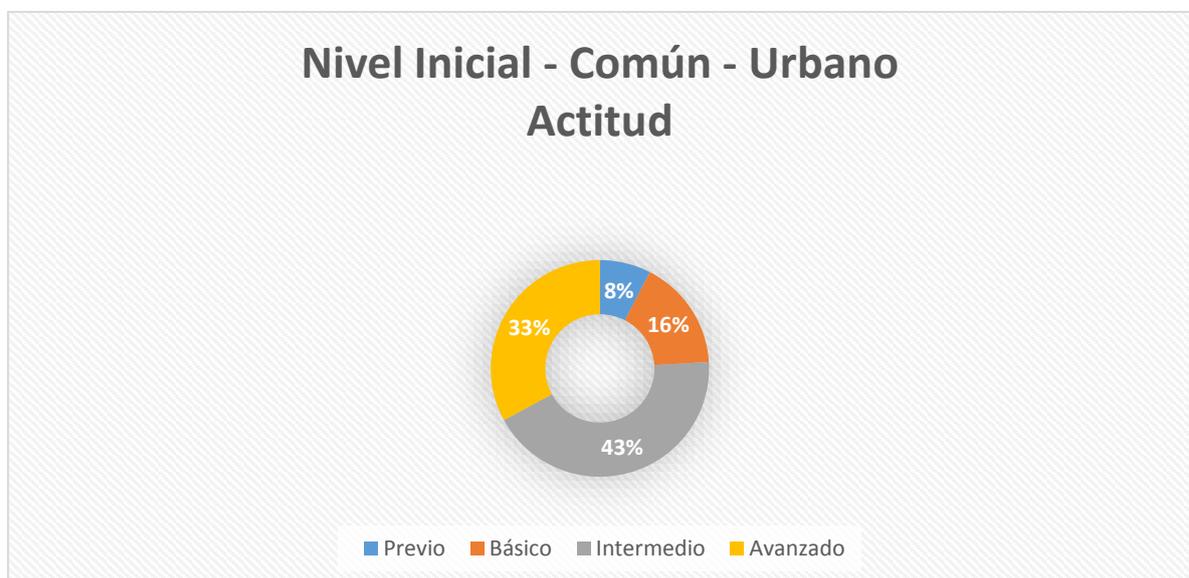


En lo atinente a este indicador, resulta prometedor observar que el nivel intermedio obtiene la mayor adhesión por lo que una mayoría de las instituciones se declaran “amigas de las TIC” y, en una segunda posición, vemos resultados aún más prometedores en el nivel avanzado. Este aspecto demuestra el desarrollo de una cultura favorable y de apoyo al uso de TIC en procesos educativos.

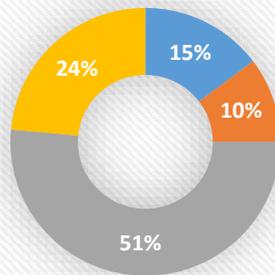
Ahora bien, aislar el análisis de este indicador es sumamente positivo y permitiría propiciar un desarrollo armónico de proyectos TIC en las instituciones estudiadas, pero su análisis contextualizado pone de manifiesto ciertas contradicciones con, por ejemplo, los otros indicadores de este mismo componente. En este sentido, es prioritario poder poner en perspectiva las causas que provoquen que este desarrollo de actitudes positivas no se corporice en experiencias que instauren comunidades de aprendizaje en donde la colaboración sea el resorte que permita optimizar recursos y estrategias de integración de TIC.



En este componente vemos una división marcada entre el nivel intermedio y el avanzado sin que exista un factor geográfico que permita diferenciar situaciones claramente con base en su inferencia.

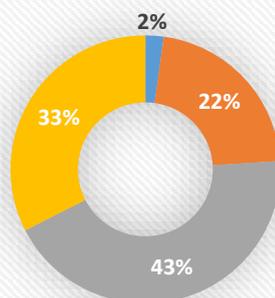


Nivel Inicial - Común - Rural Actitud



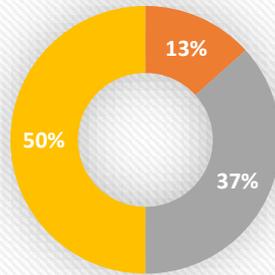
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - Común - Urbano Actitud



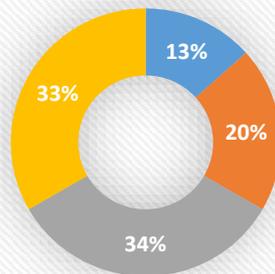
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - Especiales - Urbano Actitud



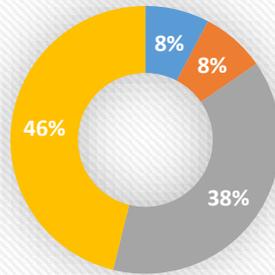
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - EJA - Urbano Actitud



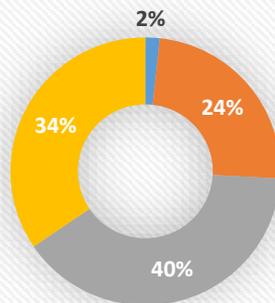
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Primario - Rurales Actitud



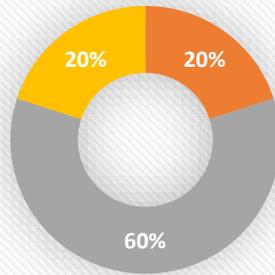
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario - Común - Urbano Actitud



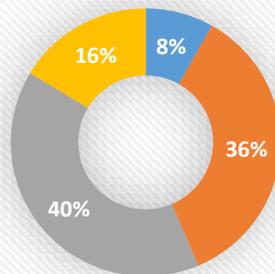
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario - Común - Rural Actitud



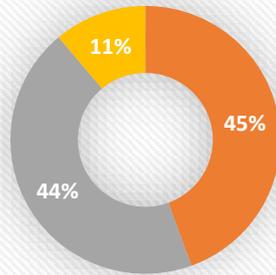
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario - Técnicas - Urbano Actitud



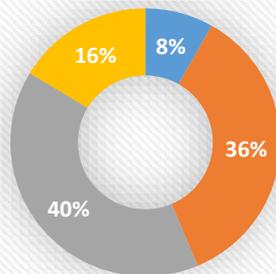
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Secundario - Técnicas - Rural Actitud



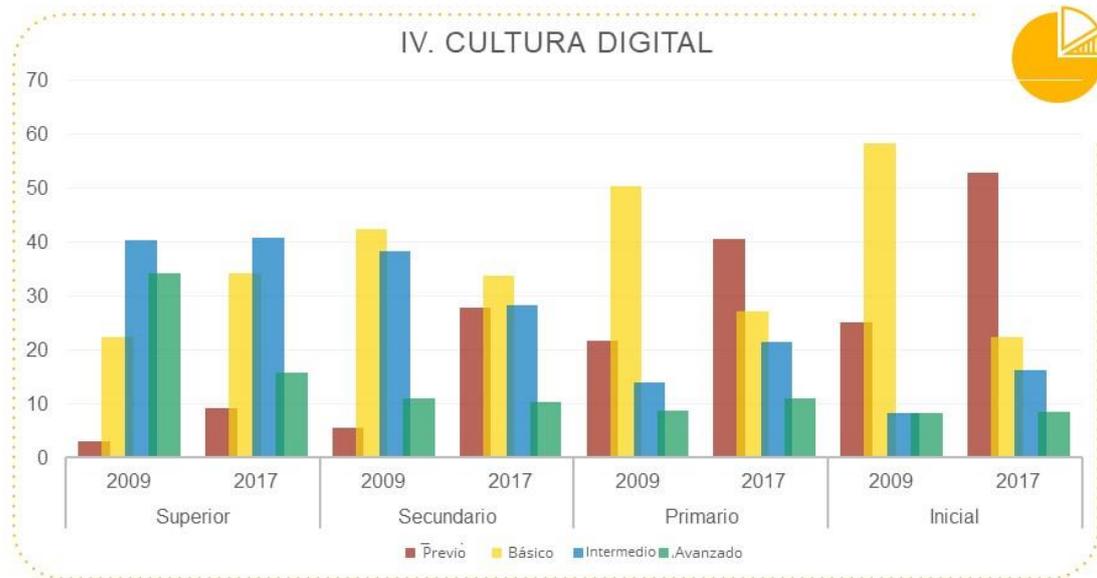
■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

Nivel Superior - Común Actitud



■ Previo ■ Básico ■ Intermedio ■ Avanzado

En todos los niveles se observa una concentración de opiniones entre el nivel intermedio y el avanzado lo que posiciona a las instituciones como “amigas de las TIC” y, desde esa posición, se construye una cultura positiva y diferentes estrategias de apoyo al desarrollo de proyectos que las incluyan como herramientas de innovación. A pesar de estos resultados tan alentadores, cabe indicar que surgen como un elemento de observación los posibles obstáculos que hacen que estas actitudes positivas no sean suficientes para lograr procesos más acabados de inserción de TIC.



El estudio comparativo revela diferentes situaciones asociadas a cada nivel educativo en particular y pone de manifiesto un **cierto** retroceso en las percepciones registradas. En grandes líneas, todos los niveles educativos evidencian un incremento del nivel previo lo que implica una retracción en las prácticas que favorezcan el desarrollo de una cultura digital institucional. Esto se verifica, por ejemplo, por el incremento generalizado del nivel previo, por un muy ligero incremento del nivel intermedio y por el estancamiento del desarrollo del nivel avanzado. Dadas las diferentes acciones realizadas a lo largo del período estudiado, resulta claramente necesario investigar con mayor profundidad estos resultados ya que se contradicen con lo esperable.

Los comentarios obtenidos en el cuestionario permiten, en algunos casos, anticipar explicaciones que justifiquen principalmente los inconvenientes manifestados para la implementación de proyectos de integración de TIC en algunas instituciones y algunas soluciones alternativas al respecto.

La lectura transversal de esos comentarios permite identificar los siguientes aspectos:

- Al igual que en los componentes anteriores, se asocia la falta de presencia virtual con la escasa disponibilidad de equipos o de conectividad en las escuelas.
- Existen varias iniciativas principalmente asociadas con el uso de las redes sociales de la escuela pero, al mismo tiempo, se detecta que la responsabilidad de esas iniciativas no siempre queda en manos de quienes lideran la gestión de la institución. En algunos casos, sin embargo, los espacios existentes no son mantenidos o actualizados.
- Las experiencias que existen en materia de presencia institucional en las redes parecen estar limitadas, en gran medida, a aspectos estrictamente administrativos institucionales dejando de lado posibilidades pedagógicas de interés.
- Las diferentes y numerosas responsabilidades y actividades que se deben realizar en las instituciones constituyen un verdadero desafío para poder proyectar acciones que involucren otras instituciones del entorno.
- En algunos casos de experiencias en curso con redes sociales, los obstáculos se presentan desde las familias que velan por la seguridad informática de los estudiantes.
- Al igual que en componentes anteriores de la Matriz, el Nivel Inicial es el que presenta el mayor nivel de dificultades para lograr un posicionamiento que se desprenda de actitudes positivas frente a las TIC combinado con procesos de capacitación que fortalezcan las potencialidades individuales.
- En algunos casos, existe cierta confusión sobre el alcance del concepto “cultura digital” y la necesidad de una creación colectiva en lugar de un proceso de transmisión que se puede gestionar desde la institución educativa.

Es posible ilustrar con estos comentarios por su representatividad:

La escuela cuenta con un espacio digital en la web, a través de un blog y facebook para brindar información. En estos canales, docentes y alumnos interactúan y se involucran en cuestiones institucionales y, además, promueven su utilización. (Encuestado 138 – Nivel Superior)

En la actualidad estamos llevando a cabo un proyecto de intercambio cultural con una escuela de Colombia. Nos hace falta asesoramiento sobre otras formas... para poder inter actuar con ellos. (Encuestado 443 – Nivel Primario)

Se ha ido modificando la posición renuente del cuerpo docente para la utilización de las TIC debido a un programa sistemático de exigencia de capacitación e implementación de las TIC por parte del Equipo Directivo. (Encuestado 1153 – Nivel Secundario)

Debido a las distancias entre miembros de la comunidad educativa, se utilizan diferentes aplicaciones para mantener la comunicación. (Encuestado 544 – Nivel Primario)

Es importante que el espacio web se centre en actividades estudiantiles y recursos para incorporar herramienta eficaz y colaborativo en el ambiente escolar. (Encuestado 353 – Nivel Primario)

EQUIPO DE TRABAJO

Luis Franchi
Cristian Farias
Erich Kunath
Gabriela Galindez
Elizabeth Gatica
Marcela Falco
Carlos Montivero
José Barrios
Ricardo Acosta
Marcela Vazques
Martin Salazar
Pablo Mercanti
Victor Sajoza
Claudio Fenoglio
Claudio Barbero
Hector Romanini
Emiliano Palmili

Diseño de tapa:
Fabio Viale



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la [LicenciaCreativeCommonsAtribución-
NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales.

Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar>

AUTORIDADES

Gobernador de la Provincia de Córdoba

Cr. Juan Schiaretti

Viceregovernador de la Provincia de Córdoba

Ab. Martín Llaryora

Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba

Prof. Walter Mario Grahovac

Secretaria de Educación

Prof. Delia María Provinciali

Subsecretario de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

Dr. Horacio Ademar Ferreyra

Directora General de Educación Inicial

Lic. Edith Teresa Flores

Directora General de Educación Primaria

Lic. Stella Maris Adrover

Director General de Educación Secundaria

Prof. Víctor Gómez

Director General de Educación Técnica y Formación Profesional

Ing. Domingo Horacio Aringoli

Director General de Educación Superior

Mgter. Santiago Amadeo Lucero

Director General de Institutos Privados de Enseñanza

Mgter. Hugo Ramón Zanet

Director General de Educación de Jóvenes y Adultos

Prof. Carlos Omar Brene

Directora General de Educación Especial y Hospitalaria

Lic. Alicia Beatriz Bonetto

Director General de Planeamiento, Información y Evaluación Educativa

Lic. Nicolás De Mori